

**Содержание рабочей программы**

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ…………………………………………………………………3**

1.Пояснительная записка………………………………………………………………..3

1.1.Цели и задачи реализации Программы…………………………………………….3

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы…………………………….5

1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики……….…6

2.Планируемые результаты освоения детьми рабочей программы………………..…8

**II.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ………………………………………………….11**

1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей …………………………………………………………….11

1.1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»…………..12

1.2.Образовательная область «Познавательное развитие»……………………. ……14

1.3.Образовательная область «Речевое развитие»……………………………………18

1.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»……...……20

1. Образовательная область «Физическое развитие»………….…………………...23 2.Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в парциальных программах, реализуемых в муниципальном учреждении « Центр социальной помощи семье и детям «Семья»

|  |  |
| --- | --- |
| …………………………………………………………………………………... | ….. ..23 |

3.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы……………………………………………………………………………...23

3.1.Описание модели образовательного процесса в муниципальном учреждении

«Центр социальной помощи семье и детям «Семья» 23

3.2.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик…………………………………………………………………………………..27

3.3.Способы и направления поддержки детской инициативы………………………31

3.4.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников…………………………………………………………………………..31

**III.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ………………………………………………34**

1.Описание материально-технического обеспечения Программы, оснащения методическими материалами и средствами обучения и воспитания……………….34

2.Распорядок и режим дня………………………………………………………………40

3.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, проводимых

* группе……………………………………………………………………………………42

**Приложение №1.** Перспективное планирование педагогической деятельности пореализации образовательных областей **Приложение №2.** Тематическое планирование педагогической деятельности пореализации образовательных областей

**Приложение №3.** Перспективный план работы с семьями воспитанников

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.Пояснительная записка**

Рабочая программа педагогов средней группы муниципального учреждения Вейделевского района «Центр социальной помощи семье и детям «Семья» (далее -Программа, и далее название учреждения по тексту - Центр) разработана на основе нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от

17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384);

1. Комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от

28.02.2014г. № 08-249;

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
2. Приказ Минздравсоцразвития России от 26.08.2010г. № 761н «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 9.02.2015 г. N 8 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.3259-15 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы организаций для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей».

**1.1.Цели и задачи реализации программы**

***Дошкольное образование*** в Центре направлено на формирование общейкультуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста (Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, п.1, ст.64).

***Цель современного дошкольного образования*** (в соответствии с ФГОС)состоит в создании условий для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала ребенка, поэтому Программа направлена на:

* создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
* создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа направлена на достижение следующих целей (в соответствии с ФГОС ДО):

1. повышение социального статуса дошкольного образования;
2. обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;
3. обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
4. сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

***Обязательная часть Программы*** направлена на решение следующих ***задач***:

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том

числе их эмоционального благополучия;

* 1. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
  2. обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
  3. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений
* самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
  1. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
  2. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
  3. обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
  4. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
  5. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

***Организация образовательного процесса по реализации обязательной***

***части Программы*** выстраивается в соответствии с примернойобщеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой разработанной на основе ФГОС дошкольного образования. (М.: «Мозаика-Синтез»,

2016).

***Цель программы*** -создание благоприятных условий для полноценногопроживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в программе уделяется развитию личности ребенка сохранению и укреплению здоровья детей, а так же воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

***Задачи развития и воспитания ребенка, которые решает программа:***

-забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

-создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

-максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

-творческая организация воспитательно - образовательного процесса;

-вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

-уважительное отношение к результатам детского творчества;

-единство подходов к воспитанию детей в условиях центра и семьи;

-соблюдение в работе Центра и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

**Цели и задачи реализации парциальной программы Центра**

***Часть, формируемая участниками***

***образовательных отношений***

Реализация парциальной программы предполагается как в рамках

регламентированной и не регламентированной деятельности, а преимущественно

* процессе совместной деятельности педагога с детьми и отчасти в рамках свободной самостоятельной деятельности детей.

Программа включает систему разнообразных форм и методов работы с детьми по «Белгородоведению», которая обеспечивает эффективное развитие чувства патриотизма у детей дошкольного возраста и обогащение их представлений об истории, культуре, природе родного края.

Основная цель парциальной интегрированной региональной программы — социально-нравственное становление дошкольников, направленное на развитие личности посредством приобщения детей к культуре родного края, формирование исторического и патриотического сознания через изучение истории, культуры, природы Белогорья.

Задачи интегрированного курса «Белгородоведение» для детей дошкольного возраста:  формирование у дошкольников целостной картины мира на основе краеведения;  приобщение к традициям Белгородского края, к традициям России,

* традициям семьи;  формирование нравственных качеств, чувства патриотизма, толерантного отношения ко всем людям, населяющим нашу многонациональную Белгородскую область и Россию;  приобщение детей к изучению родного края через элементы исследовательской и проектной деятельности совместно со взрослыми;  воспитание бережного отношения к объектам природы и результатам труда людей в регионе и в целом в России

**1.2.Принципы и подходы к формированию Программы**

***Программа разработана на основе*** Конституции РФ,законодательства РФ

* с учетом Конвенции ООН о правах ребенка, в основе которых заложены следующие основные принципы:
  + - поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства, как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства, как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период – подготовка к следующему этапу развития;
    - личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Центра) и детей;
    - уважение личности ребенка;
    - реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в игре, познавательной и исследовательской деятельности, творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
  + основу Программы легли основные ***принципы дошкольного образования*** ***(в*** ***соответствии с ФГОС ДО)***:
  1. полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
  2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
  3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
  4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
  5. сотрудничество Центра с семьёй;
  6. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества
* государства;
  1. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
  2. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
  3. учёт этнокультурной ситуации развития детей.

**Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

**Характеристики особенностей развития детей средней**

**группы (от 4 до 5 лет)**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются

ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

* концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

* детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной

деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

**2.Планируемые результаты освоения детьми рабочей программы**

***К концу пятого года жизни***

**Образовательные области**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Физическое** |  | **Социально-** | | | | **Познаватель** | **Речевое** | **Художественно-** | | | | | | | | |
| **развитие** |  | **коммуникатив** | | | | **ное развитие** | **развитие** |  | | **эстетическое** | | | | | | |
|  |  | **ное развитие** | | | |  |  |  | | **развитие** | | | | | | |
| -Принимает |  | Игровая | | | | -Различает, из | -Понимает и |  | | **Рисование.** | | | |  | | |
| правильное |  | деятельность | |  | | каких частей | употребляет |  | | **-**Изображает | | | | | | |
| исходное |  | -Объединяясь в | | | | составлена | слова- | предметы путем | | | | | | | | |
| положение при |  | игре со | | | | группа | антонимы; | создания | | | | | | | | |
| метании; может |  | сверстниками, | | | | предметов, | 1-умеет | отчетливых | | | | | | | | |
| метать |  | может | | | | называть их | образовывать | форм, подбора | | | | | | | | |
| предметы |  | принимать на | | | | характерные | новые слова по | цвета, | | | | | | | | |
| разными |  | себя роль, | | | | особенности | аналогии со | аккуратного | | | | | | | | |
| способами |  | владеет | | | | (цвет, размер, | знакомыми | закрашивания, | | | | | | | | |
| правой и левой |  | способом | | | | назначение). | словами | использования | | | | | | | | |
| рукой; |  | ролевого | | | | -Умеет | (сахарница - | разных | | | | | | | | |
| отбивает мяч о |  | поведения. | | | | считать до 5 | сухарница). | материалов. | | | | | | | | |
| землю (пол) не |  | -Соблюдает | | | | (количественн | -Умеет | -Передает | | | | | | | | |
| менее 5 раз |  | ролевое | | | | ый счет), | выделять | несложный | | | | | | | | |
| подряд. |  | соподчинение | | | | отвечать на | первый звук в | сюжет, | | | | | | | | |
| -Может ловить |  | (продавец — | | | | вопрос | слове. | объединяя в | | | | | | | | |
| мяч кистями | покупатель) и | | | | | «Сколько | -Рассказывает о | рисунке | | | | | | | | | |
| рук с | ведет ролевые | | | | | всего?». | содержании | несколько | | | | | | | | | |
| расстояния до | диалоги. | | | | | -Сравнивает | сюжетной | предметов. | | | | | | | | | |
| 1,5 м. Умеет | - | | | | | количество | картинки. С |  | | -Выделяет | | | | | | | |
| строиться в | Взаимодейству | | | | | предметов в | помощью | выразительные | | | | | | | | | |
| колонну по | я со | | | | | группах на | взрослого | средства | | | | | | | | | |
| одному, | сверстниками, | | | | | *основе* счета | повторяет | дымковской и | | | | | | | | | |
| парами, в круг, | проявляет | | | | | (в пределах | образцы | филимоновской | | | | | | | | | |
| шеренгу. | инициативу и | | | | | 5), а также | описания | игрушки. | | | | | | | | | |
| -Может | предлагает | | | | | путем | игрушки. |  | | -Украшает | | | | | | | |
| скользить | новые роли или | | | | | поштучного | - | силуэты | | | | | | | | | |
| самостоятельно | действия, | | | | | соотнесения | Образовательн | игрушек | | | | | | | | | |
| по ледяным | обогащает | | | | | предметов | ая область | элементами | | | | | | | | | |
| дорожкам | сюжет. | | | | | двух групп | «Чтение | дымковской и | | | | | | | | | |
| (длина 5 м). | -В | | | | | (составления | художественно | филимоновской | | | | | | | | | |
| -Ходит на | дидактических | | | | | пар); | й литературы» | росписи. | | | | | | | | | |
| лыжах | играх | | | | | определять, | -Может назвать |  | | **Лепка*.*** | | | | | | | |
|  |  | | | | |  |  |  | |  | |  | | |  | | |
| скользящим | противостоит | | | | | каких | любимую |  | | **-**Создает образы | | | | | | | |
| шагом на | трудностям, | | | | | предметов | сказку, | разных | | | | | | | | | |
| расстояние до | подчиняется | | | | | больше, | прочитать | предметов и | | | | | | | | | |
| 500 м, | правилам. | | | | | меньше, | наизусть | игрушек, | | | | | | | | | |
| выполняет; | -В настольно- | | | | | равное | понравившееся | объединяет их в | | | | | | | | | |
| поворот | печатных играх | | | | | количество. | стихотворение, | коллективную | | | | | | | | | |
| переступанием, | может | | | | | -Умеет | считалку. | композицию; | | | | | | | | | |
| поднимается на | выступать в | | | | | сравнивать | -Рассматривает | использует все | | | | | | | | | |
| горку. | роли ведущего, | | | | | два предмета | иллюстрирован | многообразие | | | | | | | | | |
| - | объяснять | | | | | по величине | ные издания | усвоенных | | | | | | | | | |
| Ориентируется | сверстникам | | | | | (больше - | детских книг, | приемов лепки. | | | | | | | | | |
| в пространстве, | правила игры. | | | | | меньше, выше | проявляет |  | | **Аппликация.** | | | | | | | |
| находит левую | -Адекватно | | | | | -ниже, | интерес к ним. |  | | **-**Правильно | | | | |  | | |
| и правую | воспринимает в | | | | | длиннее - | - | держит | | | | | | | | | |
| стороны. | театре | | | | | короче, | Драматизирует | ножницы и | | | | | | | | | |
| -Выполняет | (кукольном, | | | | | одинаковые, | (инсценирует) | умеет резать ими | | | | | | | | | |
| упражнения, | драматическом | | | | | равные) на | с помощью | по прямой, по | | | | | | | | | |
| демонстрируя | ) | | | | | основе | взрослого | диагонали | | | | | | | | | |
| выразительност | художественны | | | | | приложения | небольшие | (квадрат и | | | | | | | | | |
| ь, | й образ. | | | | | их друг к | сказки | прямоугольник); | | | | | | | | | |
| грациозность, | -В | | | | | другу или | (отрывки из | вырезать круг из | | | | | | | | | |
| пластичность | самостоятельн | | | | | наложения. | сказок). | квадрата, овал | | | | | | | | | |
| движений. | ых | | | | | -Различает и |  | — из | | | | | | | | | |
| -Соблюдает | театрализованн | | | | | называет круг, |  | прямоугольника, | | | | | | | | | |
| элементарные | ых играх | | | | | квадрат, |  | плавно срезать и | | | | | | | | | |
| правила | обустраивает | | | | | треугольник, |  | закруглять углы. | | | | | | | | | |
| гигиены (по | место для игры | | | | | шар, куб; |  |  | | -Аккуратно | | | | | | | |
| мере | (режиссерской, | | | | | знает их |  | наклеивает | | | | | | | | | |
| необходимости | драматизации), | | | | | характерные |  | изображения | | | | | | | | | |
| - моет руки с | воплощается в | | | | | отличия. |  | предметов, | | | | | | | | | |
| мылом, | роли, | | | | | -Определяет |  | состоящие из | | | | | | | | | |
| пользуется |  | используя | | | | положение |  |  | нескольких | | | | | | | | |
| расческой, |  | художественны | | | | предметов в |  |  | частей. | | | | | | | | |
| носовым |  | е | | | | пространстве |  |  | Составляет | | | | | | | | |
| платком, |  | выразительные | | | | по |  |  | узоры из | | | | | | | | |
| прикрывает рот |  | средства | | | | отношению к |  |  | растительных | | | | | | | | |
| при кашле). |  | (интонация, | | | | себе (вверху - |  |  | форм и | | | | | | | | |
| -Обращается за |  | мимика), | | | | внизу, |  |  | геометрических | | | | | | | | |
| помощью к |  | атрибуты, | | | | впереди - |  |  | фигур. | | | | | | | | |
| взрослым при |  | реквизит. | | | | сзади); умеет |  |  | Конструировани | | | | | | |  | |
| заболевании, |  | -Имеет | | | | двигаться в |  |  | е | |  | | | | | | |
| травме. |  | простейшие | | | | нужном |  |  | **-**Умеет | | | | | | | | |
| -Соблюдает |  | представления | | | | направлении |  |  | использовать | | | | | | | | |
| элементарные |  | о театральных | | | | то сигналу: |  |  | строительные | | | | | | | | |
| правила приема |  | профессиях. | | | | вперед и |  |  | детали с учетом | | | | | | | | |
| пищи |  | Трудовая | | | | назад, вверх и |  |  | их | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | | |  | |
| (правильно |  | деятельность | | | | вниз (по |  |  | конструктивных | | | | | | | | |
| пользуется |  | - |  |  |  | лестнице). |  |  | свойств. | | | | | | | | |
| левыми |  | Самостоятельн | | | | -Определяет |  |  | -Способен | | | | | | | | |
| приборами, |  | о одевается, | | | | части суток. |  |  | преобразовывать | | | | | | | | |
| салфеткой, |  | раздеваться, | | | | -Называет |  |  | постройки в | | | | | | | | |
| поласкает рот |  | складывает и | | | | разные |  |  | соответствии с | | | | | | | | |
| после еды). |  | убирает | | | | предметы, |  |  | заданием | | | | | | | | |
|  |  | одежду, с | | | | которые |  |  | педагога. | | | | | | | | |
|  |  | помощью | | | | окружают его |  |  | -Умеет сгибать | | | | | | | | |
|  |  | взрослого | | | | в |  |  | прямоугольный | | | | | | | | |
|  |  | приводит ее в | | | | помещениях, |  |  | лист бумаги | | | | | | | | |
|  |  | порядок. | | | | на участке, на |  |  | пополам. | | | | | | | | |
|  |  | - |  |  |  | улице; знает |  |  | Музыка | | | | | | | | |
|  |  |  | | | |  |  |  |  | | | |  | | | | |
|  |  | Самостоятельн | | | | их |  |  | -Узнает песни по | | | | | | | | |
|  |  | о выполняет | | | | назначение. |  |  | мелодии. | | | | | | | | |
|  |  | обязанности | | | | Называет |  |  | Различает звуки | | | | | | | | |
|  |  | дежурного по | | | | признаки и |  |  | по высоте (в | | | | | | | | |
|  |  | столовой. | | | | количество |  |  | пределах сексты | | | | | | | | |
|  |  | - |  |  |  | предметов. |  |  | - септимы). | | | | | | | | |
|  |  | Самостоятельн | | | | -Называет |  |  | -Может петь | | | | | | | | |
|  |  | о готовит к | | | | домашних |  |  | протяжно, четко | | | | | | | | |
|  |  | занятиям свое | | | | животных и |  |  | произносить | | | | | | | | |
|  |  | рабочее место, | | | | знает, какую |  |  | ***слова;*** вместе с | | | | | | | | |
|  |  | убирает | | | | пользу они |  |  | другими детьми | | | | | | | | |
|  |  | материалы по | | | | приносят |  |  | - начинать и | | | | | | | | |
|  |  | окончании | | | | человеку. |  |  | заканчивать | | | | | | | | |
|  |  | работы. | | | | -Различает и |  |  | пение. | | | | | | | | |
|  |  | Безопасность | | |  | называет |  |  | -Выполняет | | | | | | | | |
|  |  | -Соблюдает | | | | некоторые |  |  | движения, | | | | | | | | |
|  |  | элементарные | | | | растения |  |  | отвечающие | | | | | | | | |
|  |  | правила | | | | ближайшего |  |  | характеру | | | | | | | | |
|  |  | поведения в | | | | окружения. |  |  | музыки, | | | | | | | | |
|  |  | Центре. | | | | -Называет |  |  | самостоятельно | | | | | | | | |
|  | -Соблюдает | | | | | времена года |  | меняя их в | | | | | | | | | |
|  | элементарные | | | | | в правильной |  | соответствии с | | | | | | | | | |
|  | правила | | | | | последователь |  | двух частной | | | | | | | | | |
|  | поведения на | | | | | -ности. |  | формой | | | | | | | | | |
|  | улице и в | | | | | -Знает и |  | музыкального | | | | | | | | | |
|  | транспорте, | | | | | соблюдает |  | произведения. | | | | | | | | | |
|  | элементарные | | | | | элементарные |  | -Умеет | | | | | | | | | |
|  | правила | | | | | правила |  | выполнять | | | | | | | | | |
|  | дорожного | | | | | поведения в |  | танцевальные | | | | | | | | | |
|  | движения. | | | | | природе. |  | движения: | | | | | | | | | |
|  | -Различает и | | | | |  |  | пружинка, | | | | | | | | | |
|  | называет | | | | |  |  | подскоки, | | | | | | | | | |
|  | специальные | | | | |  |  | движение | | | | | | | | | |
|  | виды | | | | |  |  | парами по кругу, | | | | | | | | | |
|  | транспорта | | | | |  |  | кружение по | | | | | | | | | |
|  | («Скорая | | | | |  |  | одному и в | | | | | | | | | |
|  | помощь», | | | | |  |  | парах. | | | | | | | | | |
|  | «Пожарная», | | | | |  |  | -Может | | | | | | | | | |
|  | «Милиция»), | | | | |  |  | выполнять | | | | | | | | | |
|  | объясняет их | | | | |  |  | движения с | | | | | | | | | |
|  | назначение. | | | | |  |  | предметами (с | | | | | | | | | |
|  | -Понимает | | | | |  |  | куклами, | | | | | | | | | |
|  | значения | | | | |  |  | игрушками, | | | | | | | | | |
|  | сигналов | | | | |  |  | ленточками). | | | | | | | | | |
|  | светофора. | | | | |  |  | -Умеет играть на | | | | | | | | | |
|  | -Узнает и | | | | |  |  | металлофоне | | | | | | | | | |
|  | называет | | | | |  |  | простейшие | | | | | | | | | |
|  | дорожные | | | | |  |  | мелодии на | | | | | | | | | |
|  | знаки | | | | |  |  | одном звуке. | | | | | | | | | |
|  | «Пешеходный | | | | |  |  |  | | | | | | | | | |
|  | переход», | | | | |  |  |  | | | | | | | | | |
|  | «Дети». | | | | |  |  |  | | | | | | | | | |
|  | -Различает | | | | |  |  |  | | | | | | | | | |
|  | проезжую | | | | |  |  |  | | | | | | | | | |
|  | часть, тротуар, | | | | |  |  |  | | | | | | | | | |
|  | подземный | | | | |  |  |  | | | | | | | | | |
|  | пешеходный | | | | |  |  |  | | | | | | | | | |
|  | переход, | | | | |  |  |  | | | | | | | | | |
|  | пешеходный | | | | |  |  |  | | | | | | | | | |
|  | переход | | | | |  |  |  | | | | | | | | | |
|  | «Зебра». | | | | |  |  |  | | | | | | | | | |
|  | -Знает и | | | | |  |  |  | | | | | | | | | |
|  | соблюдает | | | | |  |  |  | | | | | | | | | |
|  | элементарные | | | | |  |  |  | | | | | | | | | |
|  | правила | | | | |  |  |  | | | | | | | | | |
|  | поведения в | | | | |  |  |  | | | | | | | | | |
|  | природе | | | | |  |  |  | | | | | | | | | |
|  | (способы | | | | |  |  |  | | | | | | | | | |
| безопасного  взаимодействи   * с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). | | | | | | | | | | | | | | | | | |

**II.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**1.Содержание образовательной деятельности**

* **соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательных областях**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способности детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

* ***социально-коммуникативное развитие;***
* ***познавательное развитие;***
* ***речевое развитие;***
* ***художественно-эстетическое развитие;***
* ***физическое развитие.***

**1.1.Образовательная область**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.*** Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников Центра по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

***Ребенок в семье и сообществе.***

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка,егопрошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.** Углублять представления детей о семье,ее членах.Дать первоначальныепредставления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т.д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.).

**Центр.** Продолжать знакомить детей с центром и егосотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях Центра. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями Центра. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка Центра (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т.п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание****.***Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детей

опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться,раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.)

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение ктруду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке Центра: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

**Труд в природе**.Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными;поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

* + весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период - к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить

* отведенное место).

**Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей,значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

***Формирование основ безопасности.***

**Безопасное поведение в природе**.Продолжать знакомить с многообразиемживотного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность,умение ориентироваться впомещении и на участке Центра, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правиламибезопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

**1.2.Образовательная область**

**«Познавательное развитие»**

***Формирование элементарных математических представлений.* Количество и счет.** Дать детям представление о том,что множество(«много»)

может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни **-** красного цвета, а другие **-** синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2 , а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну**-** 3 и 3» или: « Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрал и 1 елочку, их стало тоже 2.Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине(длине,ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее **-** короче, шире **-** уже, выше **-**ниже, толще **-** тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной

длины(ширины, высоты),толщины, располагать их в определенной последовательности**-** в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта красная башенка**-**самая высокая, эта (оранжевая) **-** пониже, эта (розовая)**-** еще ниже, а эта (желтая) **-** самая низкая» и т.д.).

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах:круге,квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно **-** двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров:

большой **-**маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами:

тарелка **-** круг, платок **-** квадрат, мяч **-** шар, окно, дверь **-** прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственныенаправления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед **-** назад, направо **-** налево, вверх**-**вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева **-** окно, сзади на полках **-** игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко**-**близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро **-** день **-** вечер - ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

***Развитие познавательно – исследовательской деятельности.* Познавательно-исследовательская деятельность.** Продолжать знакомить детей с

обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии

* задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно - исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видахдеятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по1-2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играм,направленным на закреплениепредставлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино»,«Лото»).

***Ознакомление с предметным окружением.***

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т.д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин - из металла, шины - из резины и т.п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

***Ознакомление с социальным миром.***

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет,

теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

***Ознакомление с миром природы.***

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовники др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3 - 4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

* процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т.п.).

Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

***Сезонные наблюдения***

**Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе:похолодало,осадки,ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало - исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т.д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе,сравнивать осенний и зимнийпейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; леди снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Учить детей узнавать и называть время года;выделять признакивесны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето**.Расширять представления детей о летних изменениях в природе:голубоечистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

* процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

**1.3.Образовательная область**

**«Речевое развитие»**

***Развитие речи.***

**Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах,явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основеуглубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть место положение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова - антонимы (чистый **-** грязный, светло **-** темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т.п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных исогласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умениесогласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята - лисят, медвежата - медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь:учить участвовать вбеседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

***Приобщение к художественной литературе***

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию

детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

**1.4.Образовательная область**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

***Приобщение к искусству.***

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов

народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (реабилитационный центр, школа, другие здания), **-** это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг Центра (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно - прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

***Изобразительная деятельность.***

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно - творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы

* создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создаватьдекоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке;совершенствовать умениелепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации,усложняя ее содержание ирасширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг **-** на полукруги, четверти; квадрат **-** на треугольники и т.д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

***Конструктивно - модельная деятельность.***

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, реабилитационного центра. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах **-**стены, вверху **-** перекрытие, крыша; в автомобиле **-**кабина, кузов и т.д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому **-** окна, двери, трубу; к автобусу **-** колеса; к стулу **-**спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

**1.5.Образовательная область**

**«Физическое развитие»**

***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.*** Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для

жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы - значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

**3.Описание вариативных форм, способов, методов**

**и средств реализации Программы**

**3.1.Описание модели образовательного процесса в Центре**

**Уровни моделирования**

1 - первый уровень - образовательные области;

2 - второй уровень - группы воспитательных задач;

3 - третий уровень - сквозные механизмы развития ребенка;

4 - четвертый уровень - приоритетные виды детской деятельности и активности;

5 - пятый уровень - формы организации детских видов деятельности (в том числе в рамках организации непосредственно-образовательной деятельности (далее

* ООД)).

**Уровни моделирования**

**3**

**4**

**Двигательная**

**1** **2**

ФР **Физическое *воспитание:***

*-* охрана и укрепление здоровья,закаливание,развитие

движений;

- формирование нравственно-физических навыков,

потребности в физическом совершенстве;

- воспитание культурно-гигиенических качеств;

- формирование представлений о своем организме,

здоровье, режиме, об активности и отдыхе

*-* формирование навыков выполнения основных

движений

СКР ***Нравственное воспитание;***

* формирование механизма нравственного воспитания: представлений, нравственных чувств, нравственных привычек и норм, практики поведения;
* воспитание нравственных качеств, востребованных в современном обществе.

***Трудовое воспитание:***

* помощь ребенку в овладении трудовой деятельностью;
* развитие личности ребенка в труде

|  |
| --- |
| Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность |

**5**

* ***ООД по физическому развитию***
* утренняя гимнастика
* подвижные игры с правилами (в т.ч. народные)
* игровые упражнения
* двигательные паузы
* спортивные пробежки
* соревнования и праздники
* эстафеты
* физкультурные минутки

Трудовая - игровые ситуации

* игры с правилами (дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные, компьютерные), подвижные, народные)
* творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные)
* беседы
* речевые ситуации
* составление рассказов и сказок
* творческие пересказы
* разгадывание загадок
* ситуативные разговоры,
* ситуации морального выбора,
* речевые тренинги,
* совместные с взрослыми проекты
* индивидуальные и подгрупповые поручения
* дежурства
* совместный (общий, коллективный) труд (в

ПР ***Умственное воспитание:***

* сенсорное воспитание;
* развитие мыслительной деятельности;
* воспитание любознательности, познавательных интересов;
* формирование элементарных знаний о предметах и явлениях окружающей жизни как условие умственного роста

РР

|  |
| --- |
| Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность |

т.ч. в рамках практико - ориентированных проектов)

Конструктивная ***- ООД по познавательному развитию***

* наблюдения
* экскурсии
* целевые прогулки
* решение проблемных ситуаций
* опыты, экспериментирование
* коллекционирование
* моделирование
* познавательно - исследовательские проекты
* дидактические, конструктивные игры

Восприятие***- ООД по речевому развитию***

художественной - рассказы

литературы и - беседы

фольклора - пересказы

* загадывание и разгадывание загадок
* словесные и настольно - печатные игры с правилами
* ситуативные разговоры
* сюжетные (в т.ч. режиссерские) игры
* речевые тренинги
* рассказывание
* чтение
* обсуждение
* разучивание,
* инсценирование произведений
* игры-драматизации
* театрализованные игры
* различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | - обсуждение |
|  |  |  |  | - разучивание |
|  |  |  |  | - инсценирование произведений |
|  |  |  |  | - игры - драматизации |
|  |  |  |  | - детские спектакли |
| ХЭР | ***Эстетическое воспитание:*** |  | Изобразительная | ***- ООД по художественно - эстетическому*** |
|  | - формирование эстетического отношения к |  |  | ***развитию - (изобразительной деятельности)*** |
|  | окружающему; |  |  | - мастерские детского творчества |
|  | - формирование художественных умений в области |  |  | - выставки изобразительного искусства и |
|  | разных искусств |  |  | детского творчества, |
|  |  |  |  | - рассказы и беседы об искусстве |
|  |  |  |  | - творческие проекты эстетического |
|  |  |  |  | содержания |
|  |  |  | Музыкальная | ***- ООД по художественно-эстетическому*** |
|  |  |  |  | ***развитию (музыкальной деятельности)*** |
|  |  |  |  | - слушание и исполнение музыкальных |
|  |  |  |  | произведений, |
|  |  |  |  | - музыкально - ритмические движения, |
|  |  |  |  | - музыкальные игры и импровизации, |
|  |  |  |  | - инсценировки, |
|  |  |  |  | - драматизации, |
|  |  |  |  | - занятия в музыкальном зале, |
|  |  |  |  | - организация детского оркестра |

**3.2.Особенности образовательной деятельности разных видов**

**и культурных практик**

***Ведущие виды деятельности*** (в соответствии с ФГОС ДО):

1. ***для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)***-ряд видовдеятельности, таких как:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

- познавательно **-** исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);

- восприятие художественной литературы и фольклора;

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули,

бумагу, природный и иной материал; - изобразительная (рисование, лепка, аппликация);

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально - ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Сквозные механизмы развития детей от 3 до 8 лет** |
|  |  |
| **Возрастной** | **Сквозные механизмы развития ребенка** |
| **период** |  |

**Дошкольный** - игровая деятельность, включая сюжетно - ролевую игру, игру с

**возраст** правилами и другие виды игры;

**(3 года-8 лет)** - коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие с

взрослыми и сверстниками);

* познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними).

**Приоритетные виды детской деятельности (активности)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возрастной период** | **Виды детской деятельности** | **Образовательные области** |  |
|  |  |  |  |
| **Дошкольный** | - Восприятие художественной | Речевое развитие |  |
| **возраст** | литературы и фольклора |  |  |
| **(3 года-8 лет)** |  |  |  |
| - Самообслуживание и | Социально-коммуникативное |  |
|  | элементарный бытовой труд (в | развитие |  |
|  | помещении и на улице) |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | - Конструирование из разного | Познавательное развитие |
|  | материала, включая |  |
|  | конструкторы, модули, бумагу, |  |
|  | природный и иной материалы |  |
|  |  |  |
|  | - Изобразительная деятельность | Художественно-эстетическое |
|  | (рисование, лепка, аппликация) | развитие |
|  |  |  |
|  | - Музыкальная деятельность |  |
|  | (восприятие и понимание смысла |  |
|  | музыкальных произведений, |  |
|  | пение, музыкально - |  |
|  | ритмические |  |
|  | движения, игра на детских |  |
|  | музыкальных инструментах) |  |
|  | - Двигательная (овладение основ- | Физическое развитие |
|  | ными движениями) форма актив- |  |
|  | ности. |  |
|  |  |  |

Особенностью организации образовательной деятельности по программе «От рождения до школы» является ***ситуационный подход.***

***Основной единицей образовательного процесса*** выступает ***образовательная ситуация***,то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей,котораяпланируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка.

Преимущественно образовательные ситуации ***носят комплексный характер***

* включают задачи, реализуемые в ***разных видах деятельности*** на одном тематическом содержании.

***Образовательные ситуации используются в процессе организованной образовательной деятельности.*** Главными задачами таких образовательныхситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

***Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах.*** Они направлены на закреплениеимеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

**Способы организации образовательного процесса**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид деятельности** | **Способы организации** |
| Организованная | Организация педагогом видов деятельности, заданных |
| образовательная | ФГОС дошкольного образования |
| деятельность |  |
| Игровая | Ведущая деятельность ребенка дошкольного |

|  |  |
| --- | --- |
| деятельность | возраста. |
|  | В организованной образовательной деятельности она |
|  | выступает в качестве основы для интеграции всех других |
|  | видов деятельности ребенка дошкольного возраста. |
|  | *В младшей и средней группах* Центра игровая деятельность |
|  | является основой решения всех образовательных задач. В |
|  | сетке ООД игровая деятельность не выделяется в качестве |
|  | отдельного вида деятельности, так как она является основой |
|  | для организации всех других видов детской деятельности. |
|  | *Формы игровой деятельности:* |
|  | -дидактические и сюжетно-дидактические игры; |
|  | - развивающие игры; |
|  | - подвижные игры; |
|  | - игры-путешествия; |
|  | - игровые проблемные ситуации; |
|  | - игры инсценировки; |
|  | - игры-этюды. |
| Коммуникативная | Направлена на решение задач, связанных с |
| деятельность | развитием свободного общения детей и освоением всех |
|  | компонентов устной речи, освоение культуры общения и |
|  | этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению |
|  | грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке ООД она |
|  | занимает отдельное место, но при этом коммуникативная |
|  | деятельность включается во все виды детской деятельности, |
|  | в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в |
|  | других видах деятельности. |
| Познавательно - | Включает в себя широкое познание детьми объектов живой |
| исследовательская | и неживой природы, предметного и социального мира |
| деятельность | (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с |
|  | семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и |
|  | другими странами), безопасного поведения, освоение |
|  | средств и способов познания (моделирования, |
|  | экспериментирования), сенсорное и математическое |
|  | развитие детей. |
| Восприятие | Организуется как процесс слушания детьми произведений |
| художественной | художественной и познавательной литературы, |
| литературы и | направленный на развитие читательских интересов детей, |
| фольклора | способности восприятия литературного текста и общения по |
|  | поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как |
|  | непосредственно чтение (или рассказывание сказки) |
|  | воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи. |
| Конструирование и | Представлена разными видами художественно -творческой |
| изобразительная | (рисование, лепка, аппликация) деятельности. |
| деятельность | Художественно -творческая деятельность неразрывно |
|  | связана со знакомством детей с изобразительным |
|  | искусством, развитием способности художественного |
|  | восприятия. Художественное восприятие произведений |
|  | искусства существенно обогащает личный опыт |
|  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | дошкольников, обеспечивает интеграцию между |
|  |  | познавательно -исследовательской, коммуникативной и |
|  |  | продуктивной видами деятельности. |
| Музыкальная |  | Организуется в процессе музыкальных занятий, которые |
| деятельность |  | проводятся воспитателями Центра в специально |
|  |  | оборудованном помещении. |
| Двигательная |  | Организуется в процессе занятий физической культурой, |
| деятельность |  | требования к проведению которых согласуются Центром с |
|  |  | положениями действующего СанПиН. |
|  |  | **Образовательная деятельность,** |
|  | **осуществляемая в ходе режимных моментов** | |

Требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. ***В режимных процессах,*** ***в свободной*** ***детской деятельности*** воспитатель создает по мере необходимостидополнительно развивающие проблемно -игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная деятельность,** | **Образовательная деятельность,** |
| **осуществляемая в утренний отрезок** | **осуществляемая во время прогулки** |
| **времени** |  |
| **Включает:** | **Включает:** |
| - наблюдения - в уголке природы, за | - подвижные игры и упражнения, |
| деятельностью взрослых (сервировка | направленные на оптимизацию |
| стола к завтраку); | режима |
| - индивидуальные игры и игры с | двигательной активности и |
| небольшими подгруппами детей | укрепление здоровья детей; |
| (дидактические, развивающие, сюжетные, | - наблюдения за объектами и |
| музыкальные, подвижные и пр.); | явлениями природы, направленные на |
| - создание практических, игровых, | установление разнообразных связей и |
| проблемных ситуаций и ситуаций | зависимостей в природе, воспитание |
| общения, сотрудничества, гуманных | отношения к ней; |
| проявлений, заботы о малышах в группе, | - экспериментирование с объектами |
| проявлений эмоциональной отзывчивости | неживой природы; |
| ко взрослым и сверстникам; | - сюжетно - ролевые и |
| - трудовые поручения (сервировка столов | конструктивные игры (с песком, со |
| к завтраку, уход за комнатными | снегом, с природным материалом); |
| растениями и пр.); | - элементарную трудовую |
| - беседы и разговоры с детьми по их | деятельность детей на участке |
| интересам; | Центра; |
| - рассматривание дидактических | - свободное общение воспитателя с |
| картинок, иллюстраций, просмотр | детьми. |
| видеоматериалов разнообразного |  |
| содержания; |  |
| - индивидуальная работа с детьми в |  |
| соответствии с задачами разных |  |
| образовательных областей; |  |
|  |  |

* двигательная деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
* работу по воспитанию у детей культурно -гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Культурные практики**

Разнообразные культурные практики организуются с целью проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

*Совместная игра* воспитателя и детей,направлена на обогащениесодержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

*Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта* носят проблемный характер и заключают в себежизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

*Творческая деятельность,* предполагает использование и применение детьмизнаний и умений по художественному творчеству, организацию восприятия музыкальных и литературных произведений и свободное общение воспитателя и детей на литературном, художественном или музыкальном материале.

*Система игр и заданий.* Сюда относятся развивающие игры,логическиеупражнения, занимательные задачи.

Также организуются *досуги и развлечения,* *коллективная и индивидуальная* *трудовая деятельность.*

**3.3.Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

***Виды деятельности ребенка в Центре осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:***

* самостоятельные сюжетно - ролевые;
* режиссерские и театрализованные игры;
* развивающие и логические игры;
* музыкальные игры и импровизации;
* речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
* самостоятельная деятельность в книжном уголке;
* самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору

детей;

* самостоятельные опыты и эксперименты.

**3.4.Особенности взаимодействия педагогического коллектива**

**с семьями воспитанников**

31

Одним из важных условий реализации программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс Центра.

***Ведущая цель*** -создание необходимых условий для формированияответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социальнo - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка) и обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни Центра.

***Основные задачи*:**

* изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности Центра и в семье;
* знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в Центре и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
* информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях Центра и семьи в решении данных задач;
* создание в Центре условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
* привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе, районе, области;
* поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

В основу реализации работы с семьёй заложены следующие ***принципы:***

 партнёрство родителей и педагогов в воспитании и обучении детей;

 единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и

обучения;

 помощь, уважение и доверие к ребёнку со стороны педагогов и родителей;

 постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и Центром, его промежуточных и конечных результатов.

***Направления работы*** по взаимодействию с семьями воспитанниковследующие:

 защита прав ребёнка в семье и в Центре;

 воспитание, развитие и оздоровление детей;

 детско - родительские отношения;

 взаимоотношения детей со сверстниками и взрослыми;

 коррекция нарушений в развитии детей;

 подготовка детей среднего дошкольного возраста к обучению в школе.

***Модель взаимодействия педагогов с родителями***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления** | **Содержание** | **Формы работы** |
| Педагогический | Изучение своеобразия семей, | Анкетирование родителей. |
| мониторинг | особенностей семейного | Беседы с родителями. |
|  | воспитания, педагогических | Беседы с детьми о семье. |
|  | проблем, которые возникают в | Наблюдение за общением |
|  | разных семьях, степени | родителей и детей. |
|  | удовлетворённости родителей |  |
|  | деятельностью Центра. |  |
|  | Выявление интересов и |  |
|  | потребностей родителей, |  |
|  | возможностей конкретного |  |
|  | участия каждого родителя в |  |
|  | педагогическом процессе |  |
|  | Центра. |  |
|  | Знакомство с семейными |  |
|  | традициями. |  |
| Педагогическая | Оказание помощи родителям в | Беседы с родителями. |
| поддержка | понимании своих | Психолого-педагогические |
|  | возможностей как родителя и | тренинги. |
|  | особенностей своего ребёнка. | Экскурсии по Центру (для |
|  | Популяризация лучшего | вновь поступивших). |
|  | семейного опыта воспитания и |  |
|  | семейных традиций. |  |
|  | Сплочение родительского | Проведение совместных |
|  | коллектива. | детско-родительских |
|  |  | мероприятий, конкурсов. |
| Педагогическое | Развитие компетентности | Консультации. |
| образование | родителей в области | Дискуссии. |
| родителей | педагогики и детской | Информация на сайте |
|  | психологии. | Центра. |
|  | Удовлетворение | Круглые столы. |
|  | образовательных запросов |  |
|  | родителей. |  |
|  | Темы для педагогического |  |
|  | образования родителей |  |
|  | определяются с учётом их |  |
|  | потребностей (по результатам | Решение проблемных |
|  | педагогического | педагогических ситуаций. |
|  | мониторинга). | Выпуск газет, |
|  |  | информационных листов, |
|  |  | плакатов для родителей. |
| Совместная | Развитие совместного | Проведение совместных |
| деятельность | общения взрослых и детей. | праздников и посиделок. |
| педагогов и | Сплочение родителей и |  |
| родителей | педагогов. | Оформление совместных с |
|  | Формирование позиции | детьми выставок. |
|  | родителя как |  |
|  | непосредственного участника | Семейные конкурсы. |
|  | образовательного процесса. |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

1. **Описание материально - технического обеспечения Программы, оснащение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

**Особенности организации предметно-пространственной среды группы**

Предметно-развивающая среда в группе комфортна и безопасна для детей дошкольного возраста. Организуется так, чтобы каждый ребёнок имел возможность свободно заниматься любимым делом.

|  |  |
| --- | --- |
| **Наполняемость** | |
| Зона отдыха | - мягкий мебельный уголок;  - книги для самостоятельного чтения и рассматривания, альбомы по искусству, сказки;  - картины художников; |
| Интеллектуально-познавательная зона  уголок экспериментирования  уголок «Мир природы»  Музыкальный уголок    Книжный уголок  Уголок конструирования  Уголок безопасности  Театральный уголок | - магнитная доска;  - наборы для экспериментальной и исследовательской деятельности (пищевые и непищевые);  -книги : Энциклопедия «Удивительные факты» , «Детская энциклопедия».  -лейка;  -глобус;  -зеркало;  -свечи;  -сачок аквариумный;  -пульверизатор для воды;  -фонарик;  -набор стаканов пластиковых;  -губка;  -лупа;  -набор трубочек:  -ящик для хранения мелочей:  -набор ложек столовых;  -тарелки одноразовые большие;  -тарелки одноразовые средние,  -тарелки маленькие;  -гербарий ( коллекция растений);  -коллекция семян;  -коллекция открыток «лекарственные растения»;  -коллекция открыток «Грибы»;  -таз круглый;  -календарь природы (игра на магнитах);  -календарь природы (плакат);  - лейка;  -коллекция насекомых;  -коллекция животных;  -губка;  -набор «Дикие животные»;  -набор «Домашние животные»;  Книги:  -Атлас природы России. Изд.Махаон 2008г.  -Атлас животных. Смоленск. Русич 2004г.  -Календарь природы. Стихи. Смоленск. Русич. 2008г.  -Большая Энциклопедия животных-. Москва .Олма –Пресс» 2004г.  -погремушка;  -бубен;  -барабан;  -ксилофон;  -губная гармошка;  -колокольчик.  - раскраски.  -игрушки из дерева «Гусеница»;  -игрушки из дерева «Спортивный ключ»;  -игрушки из дерева «Ведрышки»;  -игрушки из дерева «Горка-Слоник»;  -игрушка из дерева «Дятлы»;  -сборная модель «Воздушный транспорт»;  -игрушка из дерева-шнуровка «Осьминог»;  -металлический конструктор «Самоделкин»;  -сборные деревянные модели;  -конструктор «Пазлы» пластмассовые.  светофор, светофор «Полицейский», дидактическая игра «ПДД», асфальтоукладчик, деревянная игра «Транспорт».  набор пальчиковых персонажей. |
| Игровая зона | - крупный и средний строительный материал, конструкторы, машины;  - для девочек куклы разных размеров, набор посуды, одежды, мебели к ним;  - ролевая игра «Кухня»;  -ролевая игра «Парикмахерская»;  -ролевая игра «Магазин»;  -ролевая игра «Больница»;  -ролевая игра «Семья». |
| Зона математики и грамоты | - пособия по математике: демонстрационный набор для счета, тетради в клеточку, математическое лото, веер «цифры». Измерительные приборы, инструменты разного вида, мерные стаканы, линейки;  - для обучения грамоте: обучающий коврик с буквами, азбуки картинные, книги для чтения, магнитная доска, веер с буквами. |
| Зона самостоятельной изодеятельности | -фартук детский с нарукавниками ;  -матрешка;  -самовар «Гжель» (муляж);  - чистая бумага, карандаши, мелки, акварельные краски;  - кисти, баночки для воды, тряпочки;  - тетради в линейку и в клетку;  - цветная бумага, ножницы;  -цветные карандаши;  -картон белый, картон цветной;  -ручки;  - пластилин, стеки, подставки для работ;  - тетради для раскрашивания. |

**Перечень методической литературы УМК**

**Перечень методических пособий УМК по программе**

**«От рождения до школы»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направление развития** | **Название методических пособий** |
| **Планирование** | ***Методические пособия***  Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015  Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Младшая группа (3-4 года) / Ред.-сост. В. А. Вилюнова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016  Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Средняя группа (4-5 лет) / Ред.-сост. А. А. Бывшева. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование образовательной деятельности с детьми 3-7 лет в разновозрастной группе. Сентябрь – ноябрь / авт.-сост. Н.Н. Гладышева, И.Н. Харломова. – Волгоград: Учитель, 2016  Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование образовательной деятельности с детьми 3-7 лет в разновозрастной группе. Декабрь – февраль / авт.-сост. Н.Н. Гладышева, И.Н. Харломова. – Волгоград: Учитель, 2016 |
| **Психолог** | ***Методические пособия***  Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника 5-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014  Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. Практический психолог в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. – 2-е изд., испр. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 |
| **Социально-коммуникативное развитие**  ***Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения***  ***Формирование позитивных установок к труду и творчеству***  ***Формирование основ безопасности*** | ***Методические пособия***  Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015  Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками (4-7 лет). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015  ***Методические пособия***  Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016  ***Методические пособия***  Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016  Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 |
| **Познавательное развитие**  ***Развитие познавательно-исследовательской деятельности***  ***Формирование элементарных математических представлений***  ***Ознакомление с предметным окружением и социальным миром***  ***Ознакомление с миром природы*** | ***Методические пособия***  Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников (5-7 лет). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015  Веракса Н.Е. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016  Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7 лет). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016  Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016  ***Методические пособия***  Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа (3-4 года). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016  Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа (4-5 лет).– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016  Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа (5-6 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016  ***Рабочие тетради***  Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для малышей: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016  Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для малышей: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016    ***Методические пособия***  Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016  Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016  ***Наглядно-дидактические пособия***  *Серия «Мир в картинках»:* «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «»Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Государственные символы России»; «»День Победы»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».  *Серия «Рассказы по картинкам»:* «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «В деревне»; «Защитники Отечества»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».  *Серия «Расскажите детям о…»:* «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»;«Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года »; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»; «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».  ***Методические пособия***  Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016  Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском: Старшая группа (5-6 лет). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016  ***Наглядно-дидактические пособия***  *Серия «Мир в картинках»:* «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные – домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки – друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».  *Серия «Рассказы по картинкам»:* «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».  *Серия «Расскажите детям о…»:* «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».  *Плакаты:* «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Овощи»; «Перелетные птицы»; «Зимующие птицы»; «Фрукты». |
| **Речевое развитие**  ***Развитие речи***  ***Приобщение к художественной литературе*** | ***Методические пособия***  Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016  Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016    ***Рабочие тетради***  Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у малышей: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016  Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у малышей: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016  Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для малышей: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014  Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для малышей: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016  Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для малышей: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016  Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для малышей: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016    ***Наглядно-дидактические пособия***  *Серия «Рассказы по картинкам»:* «Колобок».  *Плакаты:* «Алфавит»; «Английский алфавит»; «Немецкий алфавит».  ***Хрестоматии***  Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016  Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 |
| **Художественно-эстетическое развитие**  ***Изобразительная деятельность***  ***Конструктивно-модельная деятельность***  ***Музыкальная деятельность*** | ***Методические пособия***  Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3-4 года). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016  Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016    ***Наглядно-дидактические пособия***  *Серия «Народное искусство - детям»:* «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Каргопольская игрушка»; «Полхов-Майдан»; «Сказочная гжель»; «Филимоновская игрушка».  ***Методические пособия***  Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 года). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016  Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016  ***Методические пособия***  ***Наглядно-дидактические пособия***  *Серия «Расскажите детям о…»*: «Расскажите детям о музыкальных инструментах». |
| **Физическое развитие**  ***Физическая культура*** | ***Методические пособия***  Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016  Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016  Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 года). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016  Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016  ***Наглядно-дидактические пособия***  *Серия «Мир в картинках»:* «Спортивный инвентарь».  *Серия «Рассказы по картинкам»:* «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».  *Серия «Расскажите детям о…»:* «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».  *Плакаты:* «Виды спорта». |

**2.Распорядок и режим дня**

***Распорядок дня детей дошкольного возраста (3-7 лет)***

***(Время пребывания детей в Центре - круглосуточно)***

***Учебный период***

Задача воспитателя - создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Использовать в организованной образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Уделяется внимание закаливанию, забота о достаточном пребывании детей на свежем воздухе.

Режим строится в строгом соответствии с санитарно - гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.

******

**Расписание**

**основных видов организованной образовательной деятельности**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| 1. Ознакомление с окружающим миром/  Ознакомление с природой  8.45 – 9.00– младше-сред. гр.  .  2. Физическая культура (зал)  9.40 –9.55 – младше-сред. гр. | 1. Формирование элементарных математических представлений  8.45 - 9.00 – младше-сред. гр.  2. Музыка  15.30–15.45–младще-сред.гр | 1.Развитие речи  8.45 - 9.00– младше-сред. гр.  2.Физическая культура (зал)  9.40–9.55–младще-сред. гр. | 1. Лепка/Аппликация  8.45 -9.00-младше-сред. гр.  2.Музыка  15.30–15.45–младще-сред.гр | 1. Рисование  9.20–9.35–младше-сред. гр.  2. Физическая культура (на прогулке)  10.45-11.00–младще-сред.гр |

**3.Особенности традиционных событий, праздников,**

**мероприятий, проводимых в группе**

Задача педагога - наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно -тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского

опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении педагога с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы Зимушки-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.).

**Мероприятия с детьми в течение учебного года**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** |  |  | **Мероприятия** | | |  | **Ответственный** |
|  | **2 младшая** |  | **Средняя** | **Старшая** |  | **Подготови-**  **тельная** |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| Сентябрь | Праздничная программа «Праздник первоклассника» | | | | | | Воспитатели |
|  |  |  |  | | |  |  |
| Октябрь | Осенний бал «Закружилась листва золотая…» | | | | | | Воспитатели |
|  |  |  |  | | |  |  |
| Ноябрь | День матери «Мама милая моя!» | | | | | | Воспитатели |
|  |  |  |  | | |  |  |
| Декабрь | Новогодний утренник «Здравствуй, здравствуй, Новый год!... | | | | | | Воспитатели |
|  |  |  |  | | |  |  |
| Январь |  |  | Литературная гостиная «Малахитовая шкатулка» | | |  | Воспитатели |
|  | (о сказкам П.П.Бажова) | | | | | |  |
| Февраль | Конкурсная программа «Богатырские забавы» | | | | | | Воспитатели |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| Март | Конкурсная программа «Девичьи посиделки» | | | | | | Воспитатели |
|  |  | | | | | |  |
| Апрель | Праздничная программа «Светлая пасха» | | | | | | Воспитатели |
|  |  | | | | | |  |
| Май | Праздничное мероприятие, посвященное 9 мая | | | | | | Воспитатели |
|  | «Мы наследники Победы» | | | | | |  |
| Июнь | Праздник детства «Дети-это цветы…» | | | | | | Воспитатели |
|  |  | | | | | |  |
| Июль | Игровая программа для детей | | | | | | Воспитатели |
|  | «Семья – это те, кто с тобою всегда» | | | | | |  |
|  |  | | | | | |  |
| Август | Круглый стол «День Российского флага» | | | | | | Воспитатели |
|  |  | | | | | |  |
|  |  | | | | | |  |

**Приложение 1**

**Комплексно-тематическое планирование педагогической деятельности по реализации образовательных областей *(Средняя группа)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Период проведения** | | | **Тема периода** |
|  |  | |  |
| Сентябрь | 1неделя | | Сегодня – дошколята, завтра – школьники. |
|  | 2 неделя | | Осень. Осенние дары природы. Труд людей осенью. |
|  | 3 неделя | | Какой я? Что я знаю о себе? Я человек! Я гражданин! Мои права. |
|  | 4 неделя | | Наши друзья – животные. |
| Октябрь | 1 | неделя | Мой дом. Мой город. Мой поселок |
|  | 2 | неделя | Родная страна |
|  | 3 | неделя | Мир предметов и техники. |
|  | 4 | неделя | Труд взрослых. Профессии. |
| Ноябрь | 1 | неделя | Поздняя осень |
|  | 2 | неделя | Моя семья. |
|  | 3 | неделя | Наши добрые дела (дружба, помощь, забота, внимание). |
|  | 4 | неделя | Комнатные растения.  «Центр природы». |
| Декабрь | 1 | неделя | Зима пришла. |
|  | 2 | неделя | Твоя безопасность. |
|  | 3 | неделя | Мальчики и девочки. |
|  | 4 | неделя | Новый год. |
| Январь | 2 | неделя | Неделя игры. Каникулы. |
|  | 3 | неделя | Юные волшебники (неделя художественного творчества). |
|  | 4 | неделя | Любопытные почемучки (неделя познания). |
| Февраль | 1 | неделя | Мы – спортсмены |
|  | 2 | неделя | Культура общения. |
|  | 3 | неделя | Народное творчество, культура и традиции. |
|  | 4 | неделя | Защитники Отечества. |
| Март | 1 | неделя | Женский день. |
|  | 2 | неделя | Искусство и культура. |
|  | 3 | неделя | Весна – красна. |
|  | 4 | неделя | Неделя книги. |
| Апрель | 1 неделя | | Неделя здоровья. |
|  | 2 неделя | | Космические просторы. |
|  | 3 неделя | | Пернатые соседи и друзья |
|  | 4 | неделя | Знай и уважай ПДД. |
| Май | 1 | неделя | День Победы! |
|  | 2 | неделя | Опыты и эксперименты. |
|  | 3 | неделя | Путешествие по экологической тропе. |
|  | 4 | неделя | Мир вокруг нас. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | **Приложение №3** |
|  | **Перспективный план работы с семьями воспитанников** | |
|  |  | **(Средняя группа)** |
|  |  |  |
| **Месяцы** |  | **Название мероприятия** |
| Сентябрь |  | «Давайте познакомимся» (сбор информации о социальном положении |
|  |  | семей). |
|  |  |
|  |  |
|  |  | Индивидуальные консультации «Семейное воспитание», «ЗОЖ»***:*** |
|  |  | ознакомление родителей с возрастными и психологическими |
|  |  | особенностями детей данного возраста. |
|  |  | Праздничная программа «Праздник первоклассника» |
| Октябрь |  | Осенний бал «Закружилась листва золотая» |
|  |  |
|  |  |
|  |  | Конкурс поделок из природного материала: «Дары осени» |
| Ноябрь |  | Фотовыставка «В гостях у осени» (по страничкам осенних праздников) |
|  |  | День матери « Мама милая моя!» |
|  |  |  |
| Декабрь |  |  |
|  |  |  |
|  |  | Привлечение родителей к зимним постройкам на участках.  Новогодний утренник «Здравствуй, здравствуй, Новый год!» |
| Январь |  |  |
|  |  | Фотовыставка «Новогодние и рождественские праздники»  Литературная гостиная «Малахитовая шкатулка» (по сказкам  П.П.Бажова) |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| Февраль |  |  |
|  |  |  |
|  |  | Фотовыставка «Наши замечательные мальчики»  Конкурсная программа «Богатырские забавы» |
|  |  |  |
|  |  |  |
| Март |  | Организация праздничного мероприятия с привлечением мам.  Фольклорный праздник «Девичьи посиделки» |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| Апрель |  |  |
|  |  | Праздничная программа «Светлая Пасха» |
|  |  |  |
|  |  | Подбор для родителей библиотечки семейного чтения на тему «Детям - |
|  |  | о сказках» |
| Май | | Праздничное мероприятие, посвященное 9 Мая «Мы – наследники Победы» |